



Träis locals sper l'atrium servan sco lös d'exposiziun. L'entrada da l'atrium da glatsch e naiv invida d'entrar ill'exposiziun invernal (da schnestra).



fotografias: Annatina Filli

Artists indigens expuonan ill'atrium da naiv e glatsch

A Sur En da Sent s'haja realisà üna nouva ouvra da glatsch e naiv. Il center dal stabilimaint temporal fuorma ün atrium cun vista i'l tschêl e serva cun sias trais localitats sco lò tuottafat insolit d'exposiziun.

Dürant las ultimas eivnas s'haja realisà a Sur En da Sent ün atrium da naiv e glatsch. Ils artists invitats ad expuonelà, descrivan lur intent d'ingon seguaintamaing: «Nus vulain spordscher als visitaduors ün'atmosfera particulara cun üna sort da gallaria realisada cun naiv e glatsch.» In marcurdi es gnüda inaugura l'ouvra temporal cun üna vernissasca ed in preschentscha dals quatter artists indigens chi expuonan dürant las prosmas eivnas lur ouvras a Sur En.

Sur En da Sent es d'inviern ün lò ideal per attracziuns da naiv e da glatsch.

«Dürant ils mais da december e schner nu vain nus qua ingün sulai», disch Wolfgang Bosshardt, abitant da Sur En da Sent e mainagestiun da la società Art Engiadina. Uschè as poja giodair tanter oter la via da glatsch culs pattins o pels amatuors dal sport da tschoccas es pronta üna plazza da glatsch correspondenta.

Dürant las ultimas eivnas es gnüda fabrichada ün'ulteriura attracziun. Cun l'agüd da gronds balluns e da schlavazuns da naiv s'haja realisà ün stabilimaint da naiv e glatsch. Il center dal fabricat fuorma üna cuort interna, ün uschè nommà atrium, cun ün diameter da nouv meters e paraids chi sun tschinchi meters otas e chi spordscha üna vista particulara i'l tschêl. Intuorn l'atrium s'haja fuormà divers locals chi servan sco lò per expuonar ouvras d'art o lura sco bar per star da cumpagnia. «Quist es la pruma vouta cha nus spordschain eir d'inviern als artists ün lò per expuonelà lur ouvras» uschè Bosshardt.

El agiundscha: «Nus sperain da pudair realisar quista varianta dal proget da naiv e glatsch eir in avegnir.»

Proget cun l'integrazion da l'art

L'idea per la varianta d'ün atrium han gnüi ils duos sculptuors Daniel Cotti e Markus Buschor. «Eu lavur adüna darcheu insembel cun Markus Buschor e nus vain frequentà insembel la scoula da sculptuors», manzuna Daniel Cotti da Ramosch. Cun star da cumpagnia e cun discuter naschan pro els duos las ideas per lur progets cumünaives.

«Ingon vain nus voglù realisar ün proget chi resguarda l'art e culla possibilità da spordscher ün ambiant per ün'exposiziun.» Uschè han els preschanta il proget cun l'atrium circundà da spazis pels diférents adövers als re-spunsabes da la società Art Engiadina. «Els han acceptà nissa proposta ed uschè vaina lura pudü cumanzar culs prüms preparativs», ha declerà Cotti. E daspö il principi da quist mais d'eiran

L'atrium, üna derivanza dal temp dals Romans

L'atrium d'eira ill'architectura romana ün local central d'ün abitacul e d'eira cuntschaint in tuot l'Imperi roman. Pel solit d'eira l'atrium üna cuort interna rectangulara, chi serviva a la famiglia sco lò d'inscunter. Da quist lò as rivaiva in tuot ils locals daspera. Tras üna fous

i'l tet survginya l'atrium il cler bsögna vel. Ils Romans cugnuschaivan tschinchi differentas fuomas d'atriums: Da quels cuvernats cumplettamaing cun ün tet, da quels cun üna fous per la clerità e'ls oters as disfereñchaivan illa construcziun da la tettaglia. (anr/afi)

ils duos artists e divers agüdants occupats culla realisaziun da lur proget da naiv e glatsch. «Cun s-chalpens gronds vaina dat a l'interiur la fuorma giavüschada», uschè Daniel Cotti.

Ouvras da Vital, Derungs ed oters

Sper las ouvras dals artists Alesch Vital, Othmar Derungs as chatta eir sculpturas dals duos iniziants Daniel Cotti e Markus Buschor. Cumplèttà vain tuot cun sculpturas da glatsch e l'üna o l'otra

pussibilità per star da cumpagnia a la bar cun maisas e bancs da lain. Daniel Cotti es fascinà da la gronda varietà d'art chi's po realisar a Sur En da Sent, saja quai da stà o d'inviern. «Tuot dà adüna darcheu ün'otra taimpra a quist lò, quà sper l'En.» (anr/afi)

L'atrium da naiv e glatsch a Sur En da Sent es avert fin als 23 faver e quai adüna da marcurdi fin sonda tanter las 17.00 e las 20.00. Ulterioras informaziuns as chatta sulla pagina d'internet www.art-engiadina.com.

Imprender meglder rumantsch

die Meteorologie	la meteorologia
Altschnee	naiv veglia
die Dachlavine	la lavina giò dal tet
die Eisblumen	las fluors da glatsch
die Eislawine	la lavina da glatsch
es gibt Schnee	a vain a naiver / i vain da naiver
es gibt Schnee	a / i vain la naiv
es liegt sehr viel Schnee	ad / id es navaglias
es schneit	a / i naiva, a flöcha / i flocca
es schneit ein	a, que / i naiva aint
die Flocke	il flöch / floc
grosser, starker Schneefall	las naiveras
die Grundlavine	la lavina da chod
ein kleiner Schneeschauer	üna sbischuleda / sbischina
die Lawine	la lavina
leichter Schneefall	la brüs-cha
leichtes Schneegestöber	la bischina / la brenta
der Nassschnee	la naiv bletscha
der Neuschnee	la naiv fras-cha / frais-cha
der Pulverschnee	la naiv da puolvra

Arrandschamaint

Kino Tschlin: «Catch me if you can»

Tschlin Il program 2019 dal Kino Tschlin cumainza in görgia, 3. schner, a las 19.30 cul classiker «Catch me if you can» dal redschisser american Steven Spielberg dal 2002.

Actur principal da la cumedgia da furbaz sur dad ün grondascher raffinä-smart, il qual cull'età da 20 ons vaiva davo sai fingià üna carriera dubiusa sco ingianader e falsari, ha giovà Leonardo di Caprio. Dasper el giovan eir Tom Hanks o Nathalie Baye. Il film vain muossà in lingua tudais-cha. (protr.)

www.kinotschlin.com

**Bulletin
da lavinas:
telefon 187**

«Puurachalb» – classa invezza da massa

Agricultura Suot il titel «classa invezza da massa» promuova la Società Svizra d'allevaütors da vadella (SKMV) il nou logo «Bündner Puurachalb». La SKMV inchaminescha quista via tenor üna comunicaziun in pruma lingua our dal motiv, chi prodots chi resguardan il bainstar da la bes-cha sajan automatica-maing plü char sco oters prodots e per-quai greiv da vender süls marchats da massa. Cha'l commerzi in detagl haja be d'incuort demuossà pac interess da pajar daplü per prodots our da producziun insistenta, critichescha la società e reagischa uossa cun si'acziun da charn

da vadè regiunala sün quel fat. La SKMV planisescha perquai da schlar-giar sia sporta da prodots regiunals, uschè eir quel cul «Bündner Puurachalb» sco prodot oriund dal Grischun.

Ils prodots dal «Bündner Puurachalb» as basan sün üna collauraziun tanter la SKMV, bacharias regiunals, producents e gastronom. Tanter las diversas bacharias ed ils divers restaurants chi sustegnan l'acziun es eir la bacharia Hatecke da Scuol.

Tenor la SKMV profita mincha s-chalin da creaziun da valur dal gir economic regiunal: Ils vadès a cuorta vista d'un allevamaint adattà e da via-dis cuorts da transports, ils paurs da predschs corrects ed ils bachers, ils gastronomos ed ils consumnts d'un prodot d'ota qualità.

Per garantir il bainesser e la sandà da las bes-chas han ils paurs da tgnair aint ils oblig severs dad IP-Suisse opür Bio Suisse. Voul dir, cha'l vadels han da-bögn d'ün let da strom ed eir da la sortida quotidiana i'l liber. Perche cha'l muvel grischun passainta la stà sün alp sun ils prodots dal «Bündner Puurachalb» prodots da «Fairtrade», stagiu-nals e ragiundschiebels be tanter dezemer e tügl, uschè la SKMV. (jd)



Charn regiunala. fotografia: Jon Duschletta